RIGOBERTO CAMACHO PÉREZ

PROFESOR ASOCIADO

r.camacho@ucm.es

Página web personal

Escultor nacido en Lanzarote. Graduado en Bellas Artes (2009-2013). Ha cursado el Máster de Investigación en Arte y Creación (2014-2016) por la Universidad Complutense de Madrid.

Actualmente trabaja a caballo entre Madrid y Lanzarote, compaginando varios proyectos escultóricos con su labor como Profesor asociado del Departamento de Escultura en la Facultad de Bellas Artes de la UCM.

Ha obtenido varias becas y residencias entre las que se encuentran:

-Beca de Colaborador Honorífico (2013-2014 y 2015-2016)

-Colaborador del Departamento de Escultura (2014-2015) en la UCM

-Beca de producción artística Ayllón, donde fue galardonado con el Primer Premio de Escultura

-Residencia de arte El C.A.V La Neomudéjar

INVESTIGACIÓN

-LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

-Su trabajo escultórico se mueve por varios ámbitos, en los cuales el desarrollo del ser humano en sociedad y la pretensión de libertad junto con la necesidad de control que tiene sobre la naturaleza es un motivo de investigación actualmente

EXPOSICIONES

Ha participado en numerosos proyectos de obra pública entre los que destacan las obras *Elegua, La Levantada* y *Matrona*, situadas en Lanzarote.

Ha expuesto en La New Fair (New Gallery, Madrid), JUSTMAD 7 o Fernández Hurtado Art Gallery en Segovia.

Además cuenta con obra en Instituciones y Museos como Identity en el MEAM, Pajarito en el Museo Contemporáneo de Ayllón o las Medallas de Baloncesto U20 femenino en el Museo de la Federación.